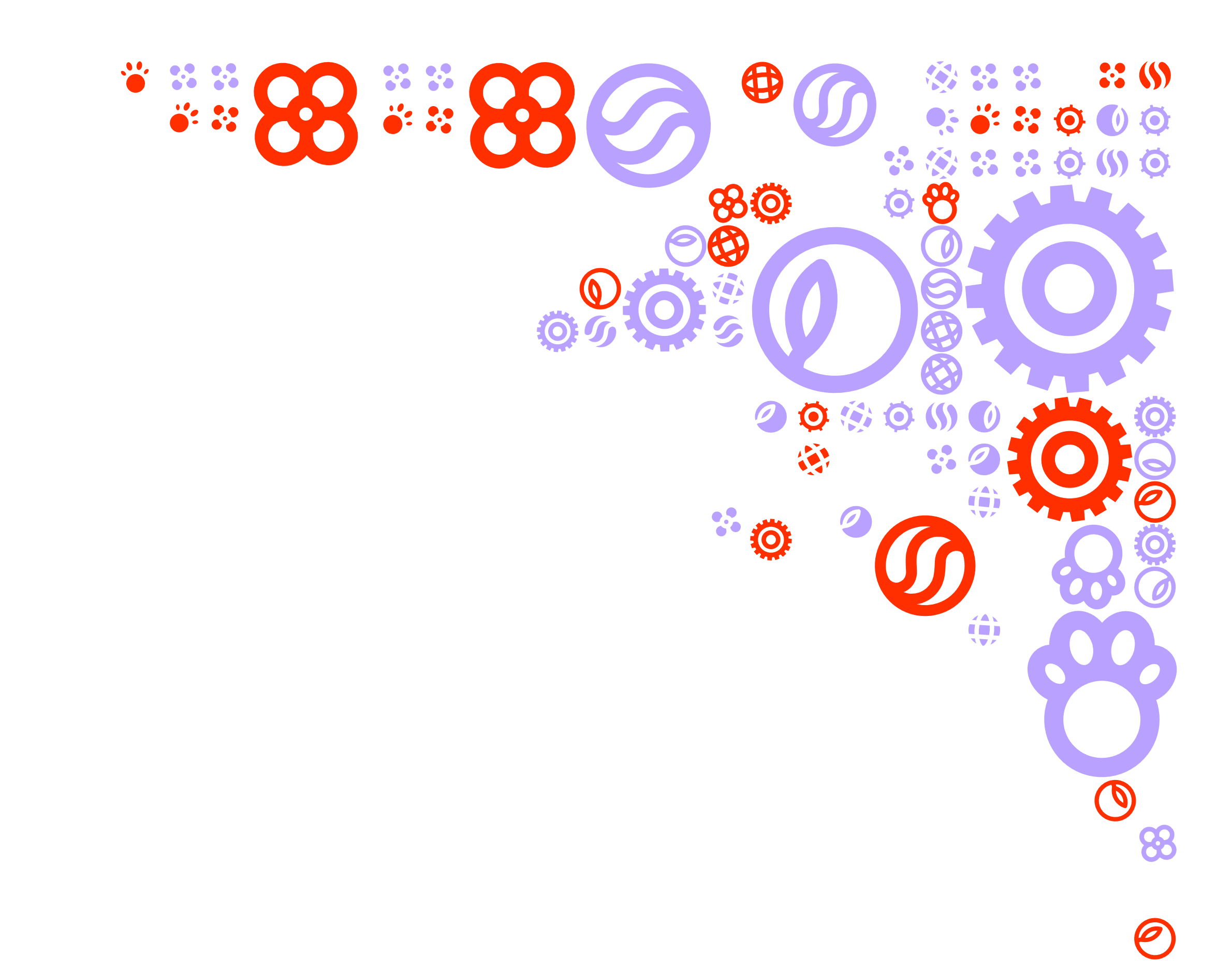
BEROEPSOPDRACHT

Samen resultaat

Medewerker bloem, groen en styling niveau 2

Afbeelding met binnen, plafond

Automatisch gegenereerde beschrijving



# Algemene gegevens

|  |  |
| --- | --- |
| **Auteur(s)** | |
| **Versie** |

Team Bloem, groen en styling

Maart 2022

|  |  |
| --- | --- |
| **Opleiding** | Medewerker Bloem, groen en styling |
| **Crebo** | 25707 |
| **KD-jaar** | 2021 |
| **Leerjaar** | 1 |
| **Tijdsduur** | Volgens rooster in periode 4 |
| **Plaats** |  |
| **Groepsgrootte** | BG21 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kerntaak** |  | B1-K1 Maken en verkopen van groene arrangementen |
| **Werkproces** |  | 1. Maakt bloemwerk, groene decoraties en/of presentaties |
| **Werkproc** |  | 3. Verzorgt de (online) winkel-/productpresentaties |

|  |  |
| --- | --- |
| **Hulpmiddelen** |  |
| **Bronnen die je kunt raadplegen** | Wikiwijs arrangement, vakbladen: Bloem & blad, DPK (de Pook) |
| **Ondersteunende onderwijs-**  **activiteiten (lessen, workshops,**  **excursies enz.)** |  |

# Kerntaak en werkproces

B1-K1 **Maken en verkopen van groene arrangementen**

**B1-K1-W1 Maken en verkopen van groene arrangementen - Maakt bloemwerk, groene decoraties en/of presentaties**

De beginnend beroepsbeoefenaar maakt bloemwerk, groene decoraties en/of presentaties. Hij kiest de benodigde materialen en middelen en legt deze klaar voor gebruik. Hij houdt hierbij

rekening met de kosten en duurzaam gebruik van de materialen en de commerciële prijs van het product/arrangement. Hij combineert de materialen op basis van eigenschappen, kleur, vorm en structuur. Hij creëert de juiste sfeer en ambiance in het groene product/arrangement passend bij de opdracht en/of wens van de klant.

## B1-K1-W3 Maken en verkopen van groene arrangementen -Verzorgt de (online) winkel-/productpresentaties

De beginnend beroepsbeoefenaar realiseert de (online) presentatie van de (online) winkel, op de desbetreffende locatie of op social media. Hij verzorgt de styling van groene en aanverwante producten (bijvoorbeeld plantenpotten, potterie, sfeerartikelen, woondecoratie, gereedschappen, verzorgingsproducten etc.) en onderhoudt deze met behulp van een presentatieplan en/of de bedrijfsformule. Hij combineert, binnen de mogelijkheden van het presentatieplan,

decoratiemateriaal, displays, opbouwmateriaal, producten, promotiemateriaal en product- en/of verkoopinformatie. Bij de realisatie van de presentatie houdt hij rekening met veiligheid en

preventie van winkeldiefstal. Tevens houdt hij de winkelruimte/presentatieruimte schoon en

netjes. Bij het realiseren van de (online) presentatie sluit hij zo veel mogelijk aan bij de

belevingswereld van de beoogde doelgroep, zodat de presentatie stimuleert tot kopen. Indien van toepassing vult hij producten in de verkoopruimte aan.

# Leerdoelen en succescriteria

1. Je legt contact met de klant.

* Je kunt de stappen beschrijven hoe je de klant begroet.
* Je spreekt de klant correct aan.
* Je schrijft alle benodigde informatie voor de opdracht duidelijk op.

1. Je kan samenwerken en overleggen in een team.

* Je werkt samen in een team van minimaal 3 personen aan één opdracht.
* Je overlegt met teamgenoten.

1. Je maakt een planning.

* Je maakt een planning met daarin vermeld: wie, wat, wanneer,

hoe en waarmee.

* Je werkt volgens de planning.

1. Je kan ontwerpen maken voor bloemwerk en decoraties, passend bij de klant en de opdracht. Je houdt hierbij rekening met kleur, sfeer en doelgroep.

* Je kunt ruimtes in perspectief tekenen.
* Je kunt verschillende kleurtechnieken in een tekening toepassen.
* Je kunt begrippen uit de kleurenleer herkennen en benoemen.
* Je beschrijft de sfeer en doelgroep waarvoor de versiering gemaakt moet worden.
* Je maakt minimaal 2 schetsen van ontwerpen voor de opdracht.
* Je maakt een tekening van het definitieve ontwerp in 2d (of 3d).

1. Je benoemt de naam, de symboliek en verzorging van bloemen en planten die je gebruikt in

winkel~ en gelegenheidsbloemwerk.

* Je kunt de bloemen en planten in winkel- en gelegenheidsbloemwerk herkennen en bij naam

noemen.

* Je benoemt de symboliek van de bloemen en planten in winkel- en gelegenheidsbloemwerken.
* Je kunt beschrijven op welke manier de bloemen en planten in winkel- en

gelegenheidsbloemwerken verzorgd worden.

1. Je maakt bloemwerk of versiering passend bij de opdracht.

* Je selecteert de juiste bloemen en materialen voor een bloemwerk passend bij de opdracht (op grond van kleur, houdbaarheid, contrast in bloem en bladvorm, variatie in bloemsoorten,

bladmaterialen en bijmaterialen).

* Je past de technieken voor gelegenheidsbloemwerken, zoals een tafelversiering, wanddecoratie of een vrijstaande versiering, op de juiste manier toe.
* Je maakt het bloemwerk volgens de vormgevingsprincipes.
* Je gaat zorgvuldig met de materialen om.
* Je voert het werk uit zodat je de deadline haalt.

1. Je verzorgt de werkruimte.

* Je zorgt dat de werkplek netjes opgeruimd is.
* Je houdt rekening met omstandigheden, zoals rondlopende mensen en opengaande deuren, op de werkplek.

1. Je geeft je mening over het teamproces, je eigen rol in het proces en het resultaat.

* Je geeft je mening over het werken in teamverband aan de opdracht.
* Je beschrijft wat jouw rol geweest is tijdens het werken in het teamverband.
* Je beschrijft jouw mening over het eindresultaat.
* Je beschrijft de beoordeling van de opdrachtgever over jouw eindresultaat.

# Beroepssituatie bij de opdracht

Het bedrijf waar jij werkt gaat voor een klant een versiering maken op een evenement. Om de opdracht uiteindelijk binnen te halen moet jouw baas een goed verkoopgesprek voeren om

precies te achterhalen wat de wensen en verwachtingen zijn.

De versiering die jij gaat maken moet passend zijn bij de klant en bij het gekozen thema. Je moet de klant een beeld geven van de versiering en van de materialen die je gaat gebruiken.

Het is een flinke opdracht, daarom ga jij deze klus samen met een aantal mensen uitvoeren.

Het bloemwerk moet op de juiste plek staan en op tijd klaar zijn. Goed plannen en organiseren is dus heel belangrijk.

Leervragen:

* Welke informatie moet je allemaal hebben om een opdracht goed uit te kunnen voeren?
* Hoe maak je een ontwerp van een versiering?
* Hoe ga je deze opdracht plannen en organiseren?
* Hoe zorg je ervoor dat je als team goed samenwerkt?

Opdracht:

* Je maakt gelegenheidsbloemwerk n.a.v. een opdracht (tafelversiering, wandversiering of

vrijstaande versiering)

* Je werkt met meerdere personen aan de opdracht gelegenheidsbloemwerk en je hebt

overleg met elkaar.

* Je maakt een planning Wie-Wat-Wanneer-Hoe-Waarmee en bespreekt deze planning met elkaar.

**5** Toetsing en afsluiting

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **IBS titel** | Samen resultaat | | | |
| **De IBS wordt behaald als** | De IBS wordt afgesloten met 3 toetsen. De IBS is behaald wanneer het gemiddelde cijfer een 5,5 of hoger is. | | | |
|  | | | |  |
|  | **Soort toets** | **Weging** | **Inhoud en criteria** | **Behaalde cijfer** |
| **Toets 1** | Kennistoets | 1 | 1.1 Je kunt de stappen beschrijven hoe je de klant begroet.  4.3 Je kunt begrippen uit de kleurenleer herkennen en benoemen.  5.1 Je kunt de bloemen en planten in winkel- en  gelegenheidsbloemwerk herkennen en bij naam noemen.  5.2 Je benoemt de symboliek van de bloemen en planten in  winkel- en gelegenheidsbloemwerken.  5.3 Je kunt beschrijven op welke manier de bloemen en planten in  winkel- en gelegenheidsbloemwerken verzorgd worden. |  |
| **Toets 2** | Praktijkopdracht | 2 | 1.2 Je spreekt de klant correct aan.  2.1 Je werkt samen in een team van minimaal 3 personen aan één  opdracht.  2.2 Je overlegt met teamgenoten.  3.2 Je werkt volgens de planning.  6.1.Je selecteert de juiste bloemen en materialen voor een bloemwerk passend bij de opdracht (op grond van kleur, houdbaarheid, contrast in bloem-bladvorm, variatie in bloemsoorten, bladmaterialen en  bijmaterialen).  6.2 Je past de technieken voor gelegenheidsbloemwerken, zoals een tafelversiering, wanddecoratie of een vrijstaande versiering, op de juiste manier toe.  6.3 Je maakt het bloemwerk volgens de vormgevingsprincipes.  6.4 Je gaat zorgvuldig met de materialen om.  6.5 Je voert het werk uit zodat je de deadline haalt  7.1 Je zorgt dat de werkplek netjes opgeruimd is.  7.2 Je houdt rekening met de omstandigheden, zoals rondlopende mensen, opengaande deuren op de werkplek. |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Soort toets** | **Weging** | **Inhoud en criteria** | **Behaalde cijfer** |
| **Toets 3** | Product  (logboek) | 2 | 1.3 Je schrijft alle benodigde informatie voor de opdracht duidelijk op.  3.1 Je maakt een planning met daarin vermeld: wie, wat, wanneer, hoe en waarmee.  4.1 Je kunt ruimtes in perspectief tekenen.  4.2 Je kunt verschillende kleurtechnieken in een tekening toepassen.  4.4 Je beschrijft de sfeer en doelgroep waarvoor de versiering  gemaakt moet worden.  4.5 Je maakt minimaal 2 schetsen van ontwerpen voor de opdracht  4.6 Je maakt een tekening van het definitieve ontwerp in 2d (of 3d).  8.1 Je geeft je mening over het werken in teamverband aan de  opdracht.  8.2 Je beschrijft wat jouw rol geweest is tijdens het werken in het  teamverband.  8.3 Je beschrijft jouw mening over het eindresultaat.  8.4 Je beschrijft de beoordeling van de opdrachtgever over jouw  eindresultaat. |  |
|  |  |  | **Eindcijfer** |  |
|  |  |  | **IBS Behaald / Niet Behaald**  *.* |  |

# Toetsopdrachten en

# Beoordelingsformulieren

**Samen resultaat**

**Toets 1 Kennistoets**

Crebo 25707

Medewerker Bloem, groen en styling

**Opdrachtomschrijving:**

Je maakt een digitale kennistoets.

**Tijdsduur:**

45 minuten

**Voorbereidende werkzaamheden en hulpmiddelen:**

Secure browser geïnstalleerd

Laptop

Voor je de toets verzendt kun je controleren of je alle vragen beantwoord hebt in de

blauwe balk rechts bovenaan in beeld.

Leren lesstof: plantenkennis, verzorging en toepassing van bloemen en planten,

Symboliek, verkoopstappen, begrippen kleurenleer herkennen en toepassen.

**Voorwaarde voor beoordeling:**

Op tijd starten met de toets op je laptop.

Indien de toets bestaat uit meerdere blokken kun je na afsluiten van een blok niet meer

terug naar een vorig blok.

Einde van de toets op ‘verzenden’ klikken.

**Samen resultaat**

**Toets 2 Praktijkopdracht**

Crebo 25707

Medewerker Bloem, groen en styling

**Opdrachtomschrijving:**

* Opdracht (van opdrachtgever): een tafelversiering, wandversiering of vrijstaande

versiering.

* In een groep een bloemwerk ontwerpen en maken van de opdracht.
* Materiaallijst / bestellijst op tijd doorgeven.
* Tijdens de werkzaamheden een actieve deelname laten zien.
* Werken volgens planning, tijd goed in de gaten houden.
* Goede beroepshouding; omgang met gereedschappen, veiligheid en werken op locatie.
* Respectvol omgaan met groepsgenoten en het materiaal.
* Gezamenlijk zorgen voor een nette werkplek.

**Tijdsduur:**

150 minuten

**Voorbereidende werkzaamheden en hulpmiddelen:**

* Indien nodig mag steekschuim in de ondergrond zitten.
* Benodigde hulpmaterialen en gereedschappen voor bloemwerk klaar leggen.

**Voorwaarde voor beoordeling:**

* Alle onderdelen zoals vermeld op het boordelingsformulier moeten aanwezig zijn.
* Op de gestelde datum/tijd bloemwerk leveren.
* Actieve deelname aan groepswerk.

**Beoordelingsformulier ‘Samen resultaat’**

**Toets 2 Praktijkopdracht**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| Naam |  |
| Klas |  |
| Datum |  |

Puntentelling:

Alleen hele cijfers geven; Eindcijfer afkappen

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Onderdeel | Inhoud\*) | Max. punten | Opmerkingen |
| **Gelegenheidsbloemwerk:**  Tafelversiering,  wandversiering, vrijstaande versiering | Vorm:  aansluiting  voldoet aan de vraag van opdrachtgever  materiaalverdeling  ruimtelijke verwerking van materialen | 0-10 |  |
| Techniek:  stevigheid  diep gestoken  afwerking  goed gebruik  hulpmiddelen | 0-10 | **Killing point:**  **Techniek moet voldoende zijn** |
| Materiaalkeuze:  passend bij de  omgeving/ sfeer/  opdracht  contrastvormen  houdbaarheidsduur  kleur passend bij de opdracht | 0-10 |  |
| **Samenwerking en**  **deadline** | Actieve deelname aan het  groepsproces,  planmatig werken,  behalen van de  deadline | 0-10 |  |
| **Beroepshouding** | Goed gebruik van de juiste  gereedschappen,  fysieke werkhouding, respectvol omgaan met het materiaal,  opruimen, veiligheid | 0-10 |  |
| **Totaal aantal punten** | |  |  |
| **Eindcijfer** (Totaal aantal punten : 5) | | |  |

\*) Volgens richtlijnen zoals in de lessen gevolgd en besproken zijn

**Samen resultaat**

**Toets 3 Product (logboek)**

Crebo 25707

Medewerker Bloem, groen en styling

**Opdrachtomschrijving:**

* Houd een gezamenlijk (groeps) logboek bij en beschrijf het volgende:
  + Voer een gesprek met opdrachtgever en noteer duidelijk wat de opdracht inhoud en welke wensen de opdrachtgever heeft.
  + Beschrijf de sfeer en doelgroep waar de versiering bestemd voor is.
  + Planning; wie doet wat, wanneer, hoe en waarmee? Verdeling van de

taken

* + Duidelijk vastleggen van de afspraken/vergadermomenten.
  + Steeds de inbreng van de groepsgenoten bijhouden.
  + Geef inzicht in het ontwerpproces, minimaal 2 schetsen + 1

perspectieftekening (van de ruimte) + 1 presentatietekening (in kleur, 2D of 3D).

* + Feedback van de opdrachtgever over het eindresultaat.
* Evaluatie:
  + Geef aan hoe de samenwerking verlopen is, geef ook duidelijk wat ieders rol geweest is, ook jouw eigen rol, en hoe de afspraken nagekomen zijn.
  + Geef je feedback, hoe zou je het de volgende keer aanpakken? Wat zou je anders doen? Duidelijk wat en waarom omschrijven.
  + Geef je mening over het eindresultaat.

**Tijdsduur:**

Tijdens de IBS-periode en klein deel tijdens opleverdatum.

**Voorbereidende werkzaamheden en hulpmiddelen:**

* Logboek kan grotendeels tijdens de IBS-periode gemaakt zijn.
* Laatste aanvulling feedback eindresultaat + feedback opdrachtgever

**Voorwaarde voor beoordeling:**

* Alle onderdelen zoals vermeld op het boordelingsformulier moeten aanwezig zijn.
* Logboek inleveren bij opleveren opdracht.
* Namen van de groepsleden vermeld in logboek.

**Beoordelingsformulier ‘Samen resultaat’**

**Toets 3 Product (logboek)**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| Naam |  |
| Klas |  |
| Datum |  |

Puntentelling:

Alleen hele cijfers geven; Eindcijfer afkappen

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Onderdeel | Inhoud\*) | Max. punten | Opmerkingen |
| **Beschrijving van de opdracht**  **(groepswerk)** | duidelijke  opdrachtbeschrijving.  eisen van de  opdrachtgever.  sfeer en doelgroep  beschrijving . | 0-10 |  |
| **Planning**  **(groepswerk)** | Wie-wat-hoe-wanneer-waarmee  verdeling van de taken  vastleggen van de  afspraken  inbreng van de leden van het team bij het  ontwerpproces | 0-10 |  |
| **Ontwerpproces**  **(groepswerk)** | ontwerpschetsen (minimaal 2stuks)  tekening van definitieve ontwerp (2D/3D)  perspectieftekening van de ruimte (kleur) | 0-10 |  |
| **Evaluatie**  **(individueel)** | samenwerking (jouw eigen rol).  nakomen van afspraken,  feedback: wat ging goed/ fout.  (hoe zou je het een  volgende keer  aanpakken?)  feedback van  opdrachtgever over  eindresultaat. | 0-10 |  |
| **Totaal aantal punten** | |  |  |
| **Eindcijfer** (Totaal punten : 4) | | |  |

\*) Volgens richtlijnen zoals in de lessen gevolgd en besproken zijn.

Plantenlijst ‘Samen resultaat’

1. Davallia bullata Apenpootje
2. Dianthus (Caryophyllus Groep) Anjer
3. Dieffenbachia seguine -
4. Dracaena fragrans (Compacta Groep) -
5. Dracaena marginata Drakenboom
6. Dracaena reflexa ‘Song of India’ -
7. Echinacea purpurea Zonnehoed
8. Erica gracilis Dopheide
9. Eucalyptus cinerea Koortsboom, Gomboom
10. Euphorbia fulgens Wolfsmelk
11. Exacum affine Bitterblad, Aardappelplantje
12. Eryngium planum Framboosdistel, Blauwe distel
13. Euphorbia milii Christusdoorn
14. Euphorbia pulcherrima Kerstster
15. Euphorbia tirucalli Potloodplant
16. Fatsia japonica Vingerplant
17. Freesia cultivars -
18. Ficus benjamina cultivars -
19. Ficus elastica cultivars Rubberplant
20. Fittonia verschaffeltii cultivars -

Lesplanning ‘Samen resultaat’

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Week | IBS Theorie | | | | IBP Praktijk | Coaching |
| Verzorging  WES (3) | Verzorging + vormgeving  IST (3) | | Verkopen/ Bedrijfsvoering  BPO (2) | Winkel~en gelegenheidsbloemwerk  BPO/WES (4) | WES (2) |
| LOB/ SDG | verschillende (sub)culturen en bevolkingsgroepen in Nederland | | gezondheidsrisico’s, gezonde leefstijl | verschillende (sub)culturen en bevolkingsgroepen in Nederland | ethisch en integer handelen, en het doel en de invloed van sociale en professionele netwerken | budgettering  duurzame consumptie en productie |
| 17+18: | Meivakantie 25 april t/m 6 mei 8 mei Moederdag | | | | | |
| 19:  9/13-05 | Planten-kennis  Symboliek | Kleurenleer  Stijlen (kijkdoos)  Sfeer~ doelgroep analyse Ontwerpschetsen  Perspectief (2D-3D) tekenen (ook met kleur) | | Klantgesprek (begroeting, aanspreken)  Opdracht-gegevens noteren  Overleggen / Samenw. + P&O | Toetsing DKE volgens rooster  Overleggen / Samenw. + P&O | IBM/Coaching + Uitleg IBS  Overleggen / Samenw. + P&O |
| 20:  16/20-05 |  |  | |  | (VPS) Bloemwerk gestoken in steekschuim met frame/constructie  Thuiswerkopdracht |  |
| 21:  23/27-05  26-05 hemelvaart  27-05 lesvrij |  |  | |  | Lesvrij i.v.m. hemelvaart |  |
| 22:  30-05 tot  3-06 |  |  | |  | Stafboeket +  (VPS) parallelschikking met complementair kleurcontrast |  |
| 23:  6/10-06 6 juni 2de Pinksterdag |  |  | |  | Hangend bloemwerk passend bij interieur |  |
| 24:  13/17-06 |  |  | |  | (VPS) Stafboeket + vaasschikking bloemwerk met frame zonder steekschuim inspiratie symboliek |  |
| 25:  20/24-06 |  |  | |  | (VPS) Bloemwerk vrije keuze (lineair, parallel, horizontaal, vegetatief, frame)  met inspiratiebron + kleurcontrast |  |
| 26:  27-06 tot 1-07 | IBS Toets 1 | IBS Toets 1 + toets 3 | | IBS Toets 2 | IBS Toets 2 | IBS toets 3  IBM |
| 27:  5/9-7 | Afsluitende weken | | | | | |
| 28: 12/15-7 | Afsluitende weken | | | | | |
| 29:  9-7 | Start zomervakantie | | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **IBS** | **Samen resultaat** |
| **Opleiding** | Bloem, groen en styling |
| **Crebo-nummer** | 25707 |
| **Niveau** | 2 |
| **Leerjaar** | 1 |
| **Codering** | IBS\_BGS\_SRT\_1 |
| **Omvang** | BOT, BPV en zelfstudie volgens rooster in periode 4 |
| **Omschrijving integrale**  **beroepssituatie** | Het bedrijf waar jij werkt gaat voor een klant een versiering maken op een evenement. Om de opdracht uiteindelijk binnen te halen moet jouw baas een goed verkoopgesprek voeren om precies te  achterhalen wat de wensen en verwachtingen zijn.  De versiering die jij gaat maken moet passend zijn bij de klant en bij het gekozen thema. Je moet de klant een beeld geven van de  versiering en van de materialen die je gaat gebruiken.  Het is een flinke opdracht, daarom ga jij deze klus samen met een aantal mensen uitvoeren.  Het bloemwerk moet op de juiste plek staan en op tijd klaar zijn. Goed plannen en organiseren is dus heel belangrijk. |
| **Dilemma** | - |
| **Leervragen** | * Welke informatie moet je allemaal hebben om de opdracht goed uit te kunnen voeren? * Hoe maak je een ontwerp van een versiering? * Hoe ga je deze opdracht plannen en organiseren? * Hoe zorg je ervoor dat je als team goed samenwerkt? |
| **Leerdoelen** | 1. Je legt contact met de klant. 2. Je kan samenwerken en overleggen in een team. 3. Je maakt een planning. 4. Je kan ontwerpen maken voor bloemwerk en decoraties, passend bij de klant en de opdracht. Je houdt hierbij rekening met kleur, sfeer en doelgroep. 5. Je benoemt de naam, de symboliek en verzorging van bloemen en planten die je gebruikt in winkel~ en gelegenheidsbloemwerk. 6. Je maakt bloemwerk of versiering passend bij de opdracht. 7. Je verzorgt de werkruimte. 8. Je geeft je mening over het teamproces, je eigen rol in het proces en het resultaat. |
| **Succescriteria** | 1.1 Je kunt de stappen beschrijven hoe je de klant begroet.  1.2 Je spreekt de klant correct aan.  1.3 Je schrijft alle benodigde informatie voor de opdracht duidelijk op.   * 1. Je werkt samen in een team van minimaal 3 personen aan één opdracht.   2.2 Je overlegt met teamgenoten.  3.1 Je maakt een planning met daarin vermeld: wie, wat, wanneer,  hoe en waarmee.  3.2 Je werkt volgens de planning.   * 1. Je kunt ruimtes in perspectief tekenen.   2. Je kunt verschillende kleurtechnieken in een tekening toepassen.   3. Je kunt begrippen uit de kleurenleer herkennen en benoemen.   4. Je beschrijft de sfeer en doelgroep waarvoor de versiering   gemaakt moet worden.   * 1. Je maakt minimaal 2 schetsen van ontwerpen voor de opdracht.   2. Je maakt een tekening van het definitieve ontwerp in 2d (of 3d).   5.1 Je kunt de bloemen en planten in winkel- en  gelegenheidsbloemwerk herkennen en bij naam noemen.  5.2 Je benoemt de symboliek van de bloemen en planten in  winkel- en gelegenheidsbloemwerken.  5.3 Je kunt beschrijven op welke manier de bloemen en planten in winkel- en gelegenheidsbloemwerken verzorgd worden.   * 1. Je selecteert de juiste bloemen en materialen voor een   bloemwerk passend bij de opdracht (op grond van kleur,  houdbaarheid, contrast in bloem en bladvorm, variatie in  bloemsoorten, bladmaterialen en bijmaterialen).   * 1. Je past de technieken voor gelegenheidsbloemwerken, zoals een tafelversiering, wanddecoratie of een vrijstaande versiering, op de juiste manier toe.   2. Je maakt het bloemwerk volgens de vormgevingsprincipes.   3. Je gaat zorgvuldig met de materialen om.   4. Je voert het werk uit zodat je de deadline haalt.   7.1 Je zorgt dat de werkplek netjes opgeruimd is.  7.2 Je houdt rekening met omstandigheden, zoals rondlopende  mensen en opengaande geuren, op de werkplek.     * 1. Je geeft je mening over het werken in teamverband aan de   opdracht.   * 1. Je beschrijft wat jouw rol geweest is tijdens het werken in het teamverband.   2. Je beschrijft jouw mening over het eindresultaat.   3. Je beschrijft de beoordeling van de opdrachtgever over jouw eindresultaat. |
| **Kwalificatiedossier** | B1-K1-W1 maakt bloemwerk, groene decoraties en/of presentaties  B1-K1-W3 verzorgt de (online) winkel-/productpresentaties |
| **Afronding IBS (Toetsmix)** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Toets | | Inhoud | Score | Cesuur | Toets-duur | We-ging | Hulp-middelen | | | | Kennistoets | | 1.1, 4.3, 5.1, 5.2, 5.3 | 1-10 | 60% | 45 min. | 1 | Laptop | | | | Praktijkopdracht: versiering n.a.v.  opdracht | | 1.2, 2.1, 2.2, 3.2, 6.1, 6.2, 6.3, 6.4, 6.5, 7.1, 7.2 | 1-10 | 60% | 150 min. | 2 | Praktijk-ruimte | | | | Product (logboek): werkproces en feedback | | 1.3, 3.1, 4.1, 4.2, 4.4, 4.5, 4.6, 8.1, 8.2, 8.3, 8.4 | 1-10 | 60% | IBS- periode | 2 | Teken-materiaal | | | |  |  | | | | | | |  | |
| **Voorwaarden**  **(alleen indien van toepassing)** | @Voorwaarden om deze IBS uit te kunnen voeren. Denk aan  volgorde aanbod, seizoensgebonden activiteiten, bijzondere  hulpmiddelen of plaats van uitvoering, enz.@  @Zie voor criteria de Checklist kwaliteitscriteria per IBS.@ |
| **BPV-onderdelen (alleen indien van toepassing)** | * @Lijst met succescriteria die in BPV aan bod komen.@   @@@  @@@  @Beschrijving van onderdelen die geschikt zijn of reeds bedoeld zijn om in BPV aan te bieden@ |
| **AVO-onderdelen (alleen indien van toepassing)** | Voor Nederlands worden de volgende onderdelen aangeleerd en besproken. Leerlingen hebben kennis van en zijn in staat om:   * Overleggen * Doelgroep * Notuleren * Feedback geven * Argumenteren * Presenteren * Zakelijke brief * Uitnodiging schrijven * Zakelijke teksten * Instructie geven * Telefoongesprek * Spelling en taalverzorging |
| **LOB-onderdelen (alleen indien van toepassing)** | 2.2.6 De student heeft kennis en inzicht over de belangrijkste  principes van budgettering  2.2.7 De student heeft kennis en inzicht over de kenmerken van duurzame consumptie en productie 2.3.2 De student heeft kennis en inzicht over de kenmerken van de verschillende (sub)culturen en bevolkingsgroepen in Nederland 2.3.3 De student heeft kennis en inzicht over de kenmerken van ethisch en integer handelen, en het doel en de invloed van sociale en professionele netwerken  2.4.3 De student kan gezondheidsrisico’s van leefstijl en werk  inschatten en op basis daarvan verantwoorde keuzes maken en  activiteiten ondernemen die bijdragen aan een gezonde leefstijl |
| **Overige**  **opmerkingen** | @@@ |